

Lecce: Mostra "Vittorio Matino – Divampa Colore"

Cultura

Eventi

Primo Piano

17 Giugno 2024



trasferisce a

Dal 15 giugno al 6 ottobre 2024 la Fondazione Biscozzi I Rimbaud di Lecce presenta la mostra Vittorio Matino – Divampa colore, a cura di Nathalie Vernizz Matino e Gabriele Matino, sesto appuntamento espositivo dal 2022 dell'istituzione fondata nel 2018 dai coniugi Luigi Biscozzi e Dominique Rimbaud con l'intento di promuovere l'arte moderna e contemporanea attraverso un programma di mostre che ha visto sin qui come protagonisti Angelo Savelli (L'artista del bianco, 2021), Salvatore Sava (L'altra scultura, 2022), Grazia Varisco (Sensibilità percettive, 2022-2023), Mirco Marchelli (Voci in capitolo, 2022-2023), Yuval Avital (Lucus, 2023-2024). Vittorio Matino (1943-2022), pittore di origini pugliesi formatosi in Veneto, ha fatto del colore l'elemento centrale della sua poetica. Dopo aver trascorso gli anni Sessanta assimilando l'irraggiamento del colore-luce proprio della tradizione pittorica veneziana, si