



A Lecce Personale di Yuval Avitav

■ A Lecce la Fondazione Biscozzi-Rimbaud propone un'ampia e suggestiva personale di Yuval Avitav, artista multimediale di origine israeliana (Gerusalemme 1977) che vive a Milano con frequenti incursioni nel Salento. D'ispirazione salentina è appunto la mostra. Si articola in spazi nei quali si susseguono dipinti e disegni di spiritati Bagnanti (idealmente ambientati agli Alimini) e sculture in gesso sullo stesso tema nei quali i corpi si fanno anche vegetali; Maschere e sculture totemiche sonore; light box di evanescente astrazione. Fulcro e culmine è «Lucus», una sorta di «bosco sacro» con cinque ieratici menhir in cartapesta che s'innalzano con memorie iconiche e cromatiche. Un complesso di «eterogeneità estetica» (scrive il curatore Massimo Guastella) percorso da un sentimento di misticismo arcaizzante. La mostra è aperta sino a 7 gennaio 2024.

[p. mar.]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



174832